



(CC) 2019 BY-NC-SA V4.0 Regina Leibetseder-Löw

Projektbericht „literadio 2019“

Ein Kooperationsprojekt von:

www.aufdraht.org und

IG AUTORINNEN AUTOREN
Interessengemeinschaft österreichischer Autorinnen und Autoren

aufdraht - kulturverein zur förderung der medienkommunikation
A 3550 langenlois, haindorferstr. 17
VZR 537321940

1. Projektverlauf

2019 präsentierte **literadio** in Kooperation mit der IG Autorinnen und Autoren Literatur der Gegenwart auf der Leipziger (21. - 24. März) und der Frankfurter Buchmesse (16. - 20. Oktober). Das Programm (79 Sendungen = 39,5 Stunden) wurde live vor Ort hörbar gemacht und auf verschiedenen Verbreitungs Kanälen sowohl im Internet auf unserem Webradio **literadio- Lausch-Fest** als auch On Air in Kooperation mit Bürgerradios in Österreich, Deutschland und der Schweiz übertragen.

Die Sendereihe „lit on air“ (monatliche Literatursendung je 30 min.) wurde bei Freien Radios in Österreich zusätzlich on air ausgestrahlt.

Die Beiträge sind kostenfrei auf der Webpage www.literadio.org und im Archiv (<http://cba.fro.at/station/literadio>) On Demand abrufbar.

Im Archiv sind die Sendungen auch als thematische Podcastserien abonnierbar:

Leipziger Buchmesse 2019: <https://cba.fro.at/series/aufdraht-leipziger-buchmesse-2019/feed>

Frankfurter Buchmesse 2019: <https://cba.fro.at/series/aufdraht-frankfurter-buchmesse-2019/feed>

lit on air: <http://cba.fro.at/series/aufdraht-literadio-on-air>

Die Präsentationsbühne von **literadio** am Messestand der IG Autorinnen Autoren wurde sowohl von den AutorInnen als auch den österreichischen Verlagen gerne genutzt. Für interessierte BesucherInnen machte **literadio** das Programm vor Ort durch eine Beschallungsanlage hörbar.

Neben Sendungsübernahmen durch die im Verband der Freien Radios Österreich organisierten Radiostationen Orange 94,0 (Wien), Radiofabrik (Salzburg), Freirad (Innsbruck), Proton (Vorarlberg), Freier Rundfunk Oberösterreich, Freies Radio Salzkammergut, Freies Radio Freistadt und B138 (alle Oberösterreich), Agora (Kärnten), Radio Helsinki (Graz) sowie Cityradio (Niederösterreich) wurde ein Teil des Programmes auch von einzelnen Stationen in der Bundesrepublik Deutschland live übertragen.

Mit Jahresende 2019 stehen im **literadio-Hörarchiv** auf der CBA insgesamt 1990 Beiträge zur kostenfreien Nutzung im nicht kommerziellen Bereich unter einer Creative Commons Lizenz zur Verfügung. Das Interesse ist an den protokollierten Zugriffen auf die einzelnen Beiträge im Archiv abzulesen (über 2,9 Millionen BesucherInnen und über 570 000 HörerInnen seit 2005).

2. Umsetzung

Präsentation auf der literadio Bühne auf der Frankfurter Buchmesse 2019



Margit Schreiner: Sind Sie eigentlich fit genug? Foto: R. Leibetseder-Löw

Auch 2019 wurde in bewährter Weise live vom Messestand der IG Autorinnen Autoren übertragen. Das **literadio** - Studio ist für alle MessebesucherInnen einzusehen, durch die offene Bauweise des Messestandes erscheint es den Betrachtern eher als Bühne denn als Studio. Stühle laden Interessierte zum Zuschauen, Zuhören und Mitwirken an dem Geschehen im **literadio** - Studio ein.

Unsere Homepage (www.literadio.org) eröffnet die Möglichkeit dem Programm von **literadio** live

in zwei technischen Formaten (mp3 und ogg) per Stream zu folgen und stand sowohl der Nutzung für „rebroadcasting“ als für private Nutzung offen. Von den RedakteurInnen wurden noch im Laufe der Übertragungen die Sendungen für das Archiv beschlagwortet und innerhalb von 30 Minuten nach der Liveübertragung zur zeitversetzten Sendungsübernahme freigeschaltet.

Die Beiträge wurden urheberrechtlich abgeklärt und sind unter Creative Commons Lizenz auch weiterhin zur nicht-kommerziellen Nutzung verfügbar.

Zur Bewerbung des Programmes wurden vorab Ankündigungsjingles auf den Radios On Air gebracht. Durch Hinweise und Links auf den verschiedensten Homepages (Literaturhäuser, Radiostationen, Online Ausgaben von Printmedien,..) wurde eine dem Medium Internet adäquate Verbreitung gefunden. Direkt auf der Messe wurde das Programm mittels Plakaten (Tagesprogramme) und Folder beworben.

Das Programm von den Buchmessen wurde auch im „**Literadio Lausch-Fest**“ **Webradio**

(<http://stream.aufdraht.org/literadio>) live übertragen.

Literadio Lausch-Fest

7. März 2020	
11:09	Dan Lungu: Das Hühnerparadies - ein falscher Roman aus Gerüchten und Geheimnissen Frankfurter Buchmesse 2007 28.09.2007
11:29	Ottfried Krzyzanowski - Kaffeehausliterat, Bohemien, Hungerkünstler literadio on air 16.12.2018
11:59	Weinberger Johannes: Hinter dem Sichtbaren lit.roe - Literatur aus Niederösterreich 02.10.2017
12:05	litonair 5-13: Wien schön trinken literadio on air 19.05.2013
12:35	Arta Ramadani: Reise zum ersten Kuss Leipziger Buchmesse 2018 04.03.2018
13:00	Moser Annemarie : Reise über den Rosenbogen lit.roe - Literatur aus Niederösterreich 21.09.2005
13:03	Hassler Silke : "Kleine Nachtmusik" lit.roe - Literatur aus Niederösterreich 21.10.2005

Neben einer Programmübersicht bietet das Webradio zu den Sendungen auch die Metadaten (Inhalt, AutorInnen, Verlage) sowie den direkten Link zum Nachhören im Online – Archiv (vgl. nebenstehenden Screenshot).

Das Webradio ist sowohl am Desktop PC wie auch auf mobilen Devices auf allen Betriebssystemen mit jedem

aktuellen Browser zugänglich. Dafür ist keine extra App zu installieren.

3. Programm Literadio 2019

www.literadio.org fand bei den teilnehmenden österreichischen und ausländischen Verlagen, AutorInnen und auch Medien reges Interesse.

Im Programm gab von der literadio Redaktion vorbereitete Gespräche mit AutorInnen, VerlegerInnen und ÜbersetzerInnen. Im Rahmen dieser Sendeschiene wurde auch ein spezieller Schwerpunkt zur Literatur aus Wien, Nieder- und Oberösterreich gesetzt.

Zu hören sind Texte von / Gespräche mit / Lesungen von und Gespräche mit und über die *AutorInnen, HerausgeberInnen und VerlegerInnen* (in alphabetischer Reihenfolge):

a) Buchmesse Leipzig:

Bernhard Aichner, Ivan Blatný, Kriemhild Buhl, Renate Brucker, Ondřej Cikán, Bora Ćosić, Crauss, Marko Dinić, Jan Faktor, Hellmut Flashar, Tomer Gardi, Hermann Gummerer, Kristina Hänel, Xaver Helix, Leopold Hnidek, Nils Jensen, Robert Kleindienst, Michael Köhlmeier, Tatjana Kruse, Zuzana Lazarová, Lena Luczak, Lisa Mangold, Verena Mermer, Ullrich Mies, Margret Millischer, Johannes Nestroy, Alexander Nitzberg, Dagmar Paternoga, Ludwig Paulmichl, Werner Rätz, Klaus Ranzenberger, Jörg Reiners, Gernot Reipen, Tina Reis, Georg Rejam, Karin Rick, Jewdokija Rostoptschina, Gerhard Ruiss, Antoine de Saint-Exupéry, Thomas Sautner, Martin Schneitewind, Michael Schnepf, Raoul Schrott, Claudia Sprinz, Stanislav Struhar, Hanna Sukare, Andrea Stift-Laube, Jutta Treiber, Susanne Toth, Clara Wichmann, Lojze Wieser, Winfried Wolf

Vertreten waren zudem folgende Verlage und Institutionen:

Aktionsbündnis #verlagegegenrechts, Verlag Anton Pustet, Braumüller Verlag, Buchkultur, Drava Verlag, Verlag Dreiviertelhaus, Literaturverlag Droschl, Verlag dtv, Edition Bernest, Edition fabrik.transit, Edition Korrespondenzen, Edition Laurin, edition lex liszt 12, Edition Tandem, Folio Verlag, Verlag Graswurzelrevolution, Haymon Verlag, Hollitzer Verlag, IG Autorinnen Autoren, Ketos Verlag, Klever Verlag, Konkursbuch, Verlag Kremayr & Scheriau, Mandelbaum Verlag, Verlag Otto Müller, Passagen Verlag, Picus Verlag, Promedia Verlag, Residenz Verlag, Wiesenburg Verlag, Wieser Verlag, Zsolnay Verlag
Gesamt wurden auf der Leipziger Buchmesse 2019, im Rahmen des literadio-Messeprogramms, 40 Beiträge produziert und archiviert, 52 AutorInnen, VerlegerInnen und HerausgeberInnen aus 32 Verlagen und Institutionen waren zu Gast auf der literadio-Bühne. 18 Stunden Streamprogramm konnten den Freien Radiostationen zur Verfügung gestellt werden.

b) Buchmesse Frankfurt:

Das auf der Frankfurter Buchmesse 2019 produzierte Programm umfasst Gespräche mit, Lesungen von und Beiträge über folgende AutorInnen, HerausgeberInnen und VerlegerInnen:

Nuşin Arslan, Mikel Babiano, Christoph W. Bauer, Günter Baumgartner, Vera Bianchi, Martin Birkner, Alain Blottière, Otokar Březina, Ditha Brickwell, Ingrid Brodnig, Ondrej Cikan, Harald Darer, Jörn Essig-Gutschmidt, Marius Gabriel, Zsuzsanna Gahse, Valentin Groebner, Sonja Gruber, Philipp Hager, Rüdiger Haude, Nico Helminger, Alban Nikolai Herbst, Mario Hladicz, Andreas Hohmann, Erich Hörtnagl, Christoph Janacs, Evelina Jecker Lambreva, Thomas Kager, Gertraud Klemm, Wolfgang Mayer König, Stefan Kraft, Beatrix Kramlovsky, Tatjana Kruse, Toni Kurz, Longos, Max Maetz (Karl Wiesinger), Margret Millischer, Barbara Neuwirth, Vítězslav Nezval, Gerald Kurdoğlu Nitsche, Katharina Pressl, Thomas Raab, Rainer Maria Rilke, Eva Rossmann, Gerhard Ruiss, Marlen Schachinger, Tonio Schachinger, Alois Schöpf, Margit Schreiner, Bernd Schuchter, Dennis Staats, Enno Stahl,

Thomas Stangl, Oskar Jan Tauschinski, Josef Váchal, Bastienne Voss, Nora Wagener, Thomas Wagner, Lojsze Wieser, Christopher Wurmdobler

Vertreten waren zudem folgende Verlage und Institutionen:

Verlag Christian Brandstätter, Braumüller Verlag, Czernin Verlag, Drava Verlag, Literaturverlag Droschl, Gemeinschaftsdition Mezopotamya, edition 8, Edition Atelier, Edition AV, Edition fabrik.transit, Edition Keiper, Edition Korrespondenzen, Edition Raetia, Edition Tandem, Edition Thurnhof, EYE Verlag, Folio Verlag, Verlag Graswurzelrevolution, Verlag Hanserblau, Haymon Verlag, IG Autorinnen Autoren, Ketos Verlag, Verlag Kremayr & Scheriau, Lenos Verlag, Löcker Verlag – Edition PEN, Mandelbaum Verlag, Mitgift Verlag, Passagen Verlag, Picus Verlag, Podium Literatur, Promedia Verlag, Reading Luxembourg, Residenz Verlag, Ritter Verlag, Verlag Schöffling & Co, Septime Verlag, Sisyphus Verlag, Unrast Verlag, Verbrecher Verlag, Wieser Verlag

Gesamt wurden auf der Frankfurter Buchmesse 2019, im Rahmen des literadio-Messeprogramms, 39 Beiträge produziert und archiviert, 59 AutorInnen, VerlegerInnen und HerausgeberInnen aus 40 Verlagen und Institutionen waren zu Gast auf der literadio-Bühne. Rund 20 Stunden Streamprogramm konnten den Freien Radiostationen zur Verfügung gestellt werden.

c) literadio on air (<https://cba.fro.at/series/aufdraht-literadio-on-air>)

12 Beiträge je 30 min. mit und über die AutorInnen

Andreas Nastl, Thomas Ballhausen, Isabella Breier, Otto Hans Ressler, Luise Werner, Towander Flagg, Markus Köhle, Anna Babka, Peter Clar, Clara Felis, Resi Auer, Valentina, Paul, Käthl, Elena Sarto, Gazelle, Mieke Medusa, Somali Holztischseminar, Lee Weichsel, Ursula Kowanda-Yassin, Klaudia Zotzmann-Koch, Richard Schubert

Das Team

Bei der Umsetzung des Projektes wirkten folgende Personen mit:

- Christian Berger, aufdraht (Projektkoordination, Redaktion, Technik)
- Marlene Brüggemann (Tontechnik)
- Mathias Fürpass, aufdraht (Grafik)
- Daniela Fürst, aufdraht (Programmkoordination, Redaktion)
- Herbert Gnauer, no-na.net (Redaktion/Connectivity)
- Barbara Huber, aufdraht (Tontechnik)
- Roland Jankowski, aufdraht (Web)
- Gabi Kohlgruber, aufdraht (Organisation, Postproduktion)
- Regina Leibetseder-Löw (Web, Foto)
- Vincent Luger (Tontechnik)
- Erika Preisel, Freies Radio Salzkammergut (Redaktion)

Wir danken den ehrenamtlich Mitwirkenden, die durch Recherchearbeit und Mitarbeit bei der Organisation unterstützten und den MitarbeiterInnen der Freien Radios, die sich um die Verbreitung On Air bemühten.

Besonderer Dank gilt auch den MitarbeiterInnen der IG Autoren/Autorinnen (Martin Höfer, Dieter Scherr und Gerhard Ruiss) für die Kooperation bei der Vorbereitung und die Unterstützung vor Ort bei den Messeauftritten.

Archiv und Infos : www.literadio.org , <http://archiv.literadio.org>

Webradio: <http://stream.aufdraht.org/literadio>

Ein Kooperationsprojekt von:



Gefördert durch:

