



## Projektbericht



### „literadio 2017“

Ein Kooperationsprojekt von:

[www.aufdraht.org](http://www.aufdraht.org) und

**IG AUTORINNEN AUTOREN**  
Interessengemeinschaft österreichischer Autorinnen und Autoren

aufdraht - kulturverein zur förderung der medienkommunikation  
A 3550 langenois, haindorferstr. 17  
VZR 537321940

## 1. Projektverlauf

2017 präsentierte **literadio** in Kooperation mit der IG Autorinnen und Autoren Literatur der Gegenwart auf der Leipziger (23.- 26.3.2017) und der Frankfurter Buchmesse (11.- 15.10.2017). Das Programm (73 Sendungen) wurde live vor Ort hörbar gemacht und auf verschiedenen Verbreitungskanälen sowohl im Internet auf unserem Webradio **literadio-Lausch-Fest** als auch On Air in Kooperation mit Bürgerradios in Österreich, Deutschland und der Schweiz übertragen.

Die Sendereihe „lit on air“ (monatliche Literatursendung je 30 min.) wurde bei Freien Radios in Österreich zusätzlich on air ausgestrahlt.

Die Beiträge sind kostenfrei auf der Webpage [www.literadio.org](http://www.literadio.org) und im Archiv (<http://cba.fro.at/station/literadio>) On Demand abrufbar.

Im Archiv sind die Sendungen auch als thematische Podcastserien abonnierbar:

Leipziger Buchmesse 2017: <https://cba.fro.at/series/literadio-leipziger-buchmesse-2017/feed>

Frankfurter Buchmesse 2017: <https://cba.fro.at/series/aufdraht-frankfurter-buchmesse-2017/feed>

lit on air: <http://cba.fro.at/series/aufdraht-literadio-on-air>

Die Präsentationsbühne von **literadio** am Messestand der IG Autorinnen Autoren wurde sowohl von den AutorInnen als auch den österreichischen Verlagen gerne genutzt. Für interessierte BesucherInnen machte **literadio** das Programm vor Ort durch eine Beschallungsanlage hörbar.

Neben Sendungsübernahmen durch die im Verband der Freien Radios Österreich organisierten Radiostationen Orange 94,0 (Wien), Radiofabrik (Salzburg), Freirad (Innsbruck), Proton (Vorarlberg), Freier Rundfunk Oberösterreich, Freies Radio Salzkammergut, Freies Radio Freistadt und B138 (alle Oberösterreich), Agora (Kärnten), Radio Helsinki (Graz) sowie Cityradio (Niederösterreich) wurde ein Teil des Programmes auch von einzelnen Stationen in der Bundesrepublik Deutschland ( z.B.: Offener Kanal Kiel, OK Lübeck, Radio Dreyeckland Freiburg,...) live übertragen.

Mit Jahresende 2017 stehen im **literadio-Hörarchiv** auf der CBA insgesamt 2029 Beiträge zur kostenfreien Nutzung im nicht kommerziellen Bereich unter einer Creative Commons Lizenz zur Verfügung. Das Interesse ist an den protokollierten Zugriffen auf die einzelnen Beiträge im Archiv abzulesen (über 2,2 Millionen BesucherInnen und über 500 000 HörerInnen seit 2005).

## 2. Umsetzung



*Präsentation auf der literadio Bühne auf der Frankfurter Buchmesse 2017  
Gegen den Ball. Wenn Autoren kicken.  
Foto: R. Leibetseder-Löw*

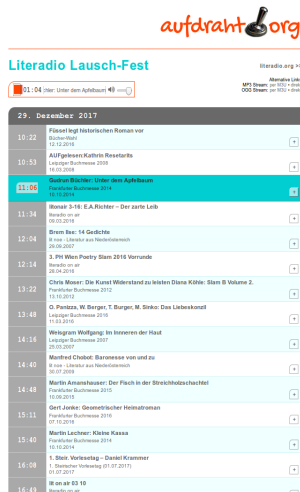
Auch 2017 wurde in bewährter Weise live vom Messestand der IG Autorinnen Autoren übertragen. Das **literadio** - Studio ist für alle MessebesucherInnen einzusehen, durch die offene Bauweise des Messestandes erscheint es den Betrachtern eher als Bühne denn als Studio. Stühle laden Interessierte zum Zuschauen, Zuhören und Mitwirken an dem Geschehen im **literadio** - Studio ein.

Unsere Homepage ([www.literadio.org](http://www.literadio.org)) eröffnet die Möglichkeit dem Programm von **literadio** live in zwei technischen Formaten (mp3 und ogg) per Stream zu folgen und stand sowohl der Nutzung für „rebroadcasting“ als für private Nutzung offen. Von den RedakteurInnen wurden noch im Laufe der Übertragungen die Sendungen für das Archiv beschlagwortet und innerhalb von 30 Minuten nach der Liveübertragung zur zeitversetzten Sendungsübernahme freigeschalten.

Die Beiträge wurden urheberrechtlich abgeklärt und sind unter Creative Commons Lizenz auch weiterhin zur nicht-kommerziellen Nutzung verfügbar.

Zur Bewerbung des Programmes wurden vorab Ankündigungsjingles auf den Radios On Air gebracht. Durch Hinweise und Links auf den verschiedensten Homepages (Literaturhäuser, Radiostationen, Online Ausgaben von Printmedien,..) wurde eine dem Medium Internet adäquate Verbreitung gefunden. Direkt auf der Messe wurde das Programm mittels Plakaten (Tagesprogramme) und Folder beworben.

Das Programm von den Buchmessen wurde auch im „**Literadio Lausch-Fest**“ **Webradio** live übertragen.



**Literadio Lausch-Fest**

29. Dezember 2017

10:22	Füssel legt historischen Roman vor
10:53	Aufgaben/Kultur/Respekt
11:04	<b>Gutten-Schickl: Unter dem Apfelbaum</b>
11:34	Bauer: 2016, E.A. Richter - Der zerle Leib
12:04	Stran: Das 14 Gedichte
12:14	3. Pfl Müll Poetry Slam 2016 Vorrunde
13:22	Chris Waser: Die Kunst Wälderland zu listen Dasei K&K: Stern B Volume 2
13:49	O. Panzer, W. Berger, T. Burger, M. Sirok: Das Liebeskonzert
14:16	Wagners Wälfing: Im Inneren der Haut
14:40	Martin Chobot: Baronesse von und zu
14:48	Martin Kramberger: Der Pflach in der Streichoberschicht
15:11	Geert Jankel: Geometrischer Holztrommel
15:40	Martin Lechner: Kibbe Kassa
16:08	T. Sirok: Vorlesung - Daniel Kramerer
16:49	M an ab 15 10

Neben einer Programmübersicht bietet das Webradio zu den Sendungen auch die Metadaten (Inhalt, AutorInnen, Verlage) sowie den direkten Link zum Nachhören im Online – Archiv (vgl. nebenstehenden Screenshot vom 29.12.2017).

Das Webradio ist sowohl am Desktop PC wie auch auf mobilen Devices (Tablets, Smartphones) auf allen Betriebssystemen mit jedem aktuellen Browser zugänglich. Dafür ist keine extra App zu installieren.

### **3. Programm Literadio 2017**

[www.literadio.org](http://www.literadio.org) fand bei den teilnehmenden österreichischen und ausländischen Verlagen, AutorInnen und auch Medien reges Interesse.

Im Programm gab von der literadio Redaktion vorbereitete Gespräche mit AutorInnen, VerlegerInnen und ÜbersetzerInnen. Im Rahmen dieser Sendeschiene wurde auch ein spezieller Schwerpunkt zur Literatur aus Wien, Nieder- und Oberösterreich gesetzt.

**Zu hören sind** Texte von / Gespräche mit / Lesungen von und Gespräche mit den *AutorInnen, HerausgeberInnen und VerlegerInnen* (in alphabetischer Reihenfolge):

a) Buchmesse Leipzig:

Michael Altmutter - Juliane Alton - Paul Auer - Matthias Martin Becker - Pierre Bergounioux - Gudrun Büchler - Lucas Cejpek - Ute Cohen - Marion Digel - Angela Dorrer - Gerald Eschenauer - Isabella Feimer - Doris Fleischmann - Franzobel - Margarita Fuchs - Thomas Geldmacher - Max Henninger - Nina Horaczek - Robert Kaldy-Karo - Armin Kastner - Magnus Koch - Margret Kreidl - Andreas Kurz - Clemens Marschall - Hannes Metzler - Margret Millischer - Karin Peschka - Mechthild Podzeit-Jonke - Tina Pruschmann - Georg Rejam - Gerhard Ruiss - Thomas Sautner - Simon Schaupp - Richard Schuberth - Bernhard Setzwein - Yi Sha - Alan N. Shapiro - Claudia Sprinz - Luis Stabauer - Irmi Wachendorff - Sebastian Wiese - Lojze Wieser - Martin Winter - Sascha Wittmann - Iris Wolff

b) Buchmesse Frankfurt:

Paul Auer, Hans Augustin, Michael Baikulescu, Jürgen Bauer, Manfred Bauschulte, Achim Bergmann, Wolfgang Bortlik, Isabella Breier, Anton K. Cronauer, Elizabeth David, Herbert Dutzler, Peter Engelmann, Michael Englishman, Gerald Eschenauer, Dominique Fernandez, Margot Fischer, Marius Gabriel, Zsuzsanna Gahse, Charlotte Perkins Gilman, David Gribble, Gernot Werner Gruber, Hannes Hofbauer, Peter Marius Huemer, Thomas Kager, Gertraud Klemm, Ralph Klever, Lotte Kreissler, Wolfgang Kühn, Johannes Kunz, Gerald Kurdoğlu Nitsche, Toni Kurz, Leo Lania, Anna-Elisabeth Mayer, Birgit Müller-Wieland, Ullrich Mies, Margret Millischer, Eric Niemann, Selim Özdogan, Petra Piuk, Thomas Pörtl, Sebastijan Pregelj, Wolfgang Radlegger, Eva Rossmann, Gerhard Ruiss, Yi Sha, Erich Schirhuber, Ruzdija Sejdovic, Klaus Siblewski, Elisabeth Simonet, Gustav Soucek, Katharina Strasser, Gerald Szyskowitz, Maria Thaler, Benedikt Viertelhaus, Jens Wernicke, Lojze Wieser, Martin Winter, Reto Ziegler, Stefan Zweig

c) literadio on air

Renate Aichinger, Thomas Ballhausen, Darling, Sarah-Anna Fernbach, Robert Foltin, Christian Futscher, Kirmes Hanoi, Simone Hirth, Semier Insayif, Sebastian Kokesch, Ksafa, Mieke Medusa, Wilhelm Kuehs, Stefan Lotter, Avus Saliva, Rudolf Schuppler, Stefan Soder, Sabine Sobotka, Christian Teissl, Reiner Tiefenbacher, Otto Tre-metzberger, Sylvia Treudl

Folgende Verlage waren im Gesamtprogramm vertreten:

Amalthea Verlag, Verlag Bibliothek der Provinz, Braumüller Verlag, Czernin Verlag, Drava Verlag, Droschl Literaturverlag, Edition AV, Verlag Graswurzelrevolution, Haymon Verlag, Hollitzer Verlag, Verlag Jungbrunnen, Klever Verlag, Kral Verlag, Verlag Lex Liszt 12, Edition, Edition Laurin, Verlag Limbus, Verlag Korrespondenzen, Mandelbaum Verlag, Mitgift Verlag, Edition Raetia, Edition Roesner, Edition Tandem, Edition Thurnhof, EYE Verlag, Verlag fabrik.transit, Folio Verlag, Gastland Frankrich, Hauptverband des Österreichischen Buchhandels, Haymon Verlag, IG Autorinnen Autoren, Klever Verlag, Verlag Kremayr & Scheriau, Literaturedition NÖ, Mandelbaum Verlag, Mitgift Verlag, Otto Müller Verlag, Passagen Verlag, Picus Verlag, Pilum Literaturverlag, Promedia Verlag, Residenz Verlag, Resistenz Verlag, Verlag Schöffling & Co, Sisyphus Verlag, Septime Verlag, Verlag Sonderzahl, Trikont Verlag, Verlag Turia & Kant, Verlag Tyrolia, Wallstein Verlag, Wieser Verlag, Paul Zsolnay Verlag

Das genaue Programm und die Beschreibungen der Sendungen sind online unter [www.literadio.org](http://www.literadio.org) nachzulesen.

## Das Team

Bei der Umsetzung des Projektes wirkten folgende Personen mit:

- Christian Berger, aufdraht (Projektkoordination, Redaktion, Technik)
- Marlene Brüggemann: (Tontechnik)
- Mathias Fürpass, aufdraht (Grafik)
- Daniela Fürst, aufdraht (Programmkoordination, Redaktion)
- Herbert Gnauer, no-na.net (Redaktion/Connectivity)
- Barbara Huber, aufdraht (Tontechnik)
- Roland Jankowski, aufdraht (Web)
- Gabi Kohlgruber, aufdraht (Organisation, Postproduktion)
- Regina Leibetseder-Löw (Web, Foto)
- Erika Preisel, Freies Radio Salzkammergut (Redaktion)

Wir danken den ehrenamtlich Mitwirkenden, die durch Recherchearbeit und Mitarbeit bei der Organisation unterstützten und den MitarbeiterInnen der Freien Radios, die sich um die Verbreitung On Air bemühten.

Besonderer Dank gilt auch den MitarbeiterInnen der IG Autoren/Autorinnen (Martin Höfer, Dieter Scherr und Gerhard Ruiss) für die Kooperation bei der Vorbereitung und die Unterstützung vor Ort bei den Messeauftritten.

Archiv und Infos : [www.literadio.org](http://www.literadio.org) , <http://archiv.literadio.org>

Webradio: <http://stream.aufdraht.org/literadio>

Ein Kooperationsprojekt von: