



www.literadio.org

Projektbericht „literadio 2016“

Ein Kooperationsprojekt von:

www.aufdraht.org

und

IG AUTORINNEN AUTOREN
Interessengemeinschaft österreichischer Autorinnen und Autoren

aufdraht - kulturverein zur förderung der medienkommunikation

A 3550 langenlois, haindorferstr. 17
VZR 537321940

1. Projektverlauf

2016 präsentierte **literadio** in Kooperation mit der IG Autorinnen und Autoren Literatur der Gegenwart auf der Leipziger (17.-20.3.2016) und der Frankfurter Buchmesse (19.-23.10.2016). Das Programm (75 Sendungen) wurde live vor Ort hörbar gemacht und auf verschiedenen Verbreitungskanälen sowohl im Internet auf unserem Webradio **literadio-Lausch-Fest** als auch On Air in Kooperation mit Bürgerradios in Österreich, Deutschland und der Schweiz übertragen.

Die Sendereihe „lit on air“ (monatliche Literatursendung je 30 min.) wurde bei Freien Radios in Österreich zusätzlich on air ausgestrahlt. Beim Oberösterreichischen Literaturfestival „4553“ in Schlierbach (25.-28.8.2016) unterstützte das literadio – Team das lokale Radio B 138 redaktionell vor Ort sowie durch Liveübertragung im Webradio.

Die Beiträge sind kostenfrei auf der Webpage www.literadio.org und im Archiv (<http://cba.fro.at/station/literadio>) On Demand abrufbar.

Im Archiv sind die Sendungen auch als thematische Podcastserien abonnierbar:

Leipziger Buchmesse 2016: <https://cba.fro.at/series/aufdraht-leipziger-buchmesse-2016/feed>

Frankfurter Buchmesse 2016: <https://cba.fro.at/series/aufdraht-frankfurter-buchmesse-2016/feed>

lit on air: <http://cba.fro.at/series/aufdraht-literadio-on-air>

Die Präsentationsbühne von **literadio** am Messestand der IG Autorinnen Autoren wurde sowohl von den AutorInnen als auch den österreichischen Verlagen gerne genutzt. Für interessierte BesucherInnen machte **literadio** das Programm vor Ort durch eine Beschallungsanlage hörbar.

Neben Sendungsübernahmen durch die im Verband der Freien Radios Österreich organisierten Radiostationen Orange 94,0 (Wien), Radiofabrik (Salzburg), Freirad (Innsbruck), Proton (Vorarlberg), Freier Rundfunk Oberösterreich, Freies Radio Salzkammergut, Freies Radio Freistadt und B138 (alle Oberösterreich), Agora (Kärnten), Radio Helsinki (Graz) sowie Cityradio (Niederösterreich) wurde ein Teil des Programmes auch von einzelnen Stationen in der Bundesrepublik Deutschland (z.B.: Offener Kanal Kiel, OK Lübeck, Radio Dreyeckland Freiburg,...) live übertragen.

PERSÖNLICHE & GLOBALE STATISTIKEN	
Persönliche Kurzstatistik	
Dateien insgesamt	1.803
davon Audio:	1.665
davon Bilder:	137
Downloads insgesamt	569.019
davon Audio:	569.011
davon Bilder:	8
Streams insgesamt	509.854
davon Audio:	509.854
Beiträge	1.624
Views:	1.958.895
Dauer:	23 Tage 2 Std.
Belegter Speicherplatz:	36.82 GB
Durchschnittswerte	
Ø Downloads pro Audiodatei:	341,7
Ø Streams pro Audiodatei:	306,2
Ø Views pro Beitrag:	1.206,2

Mit Jahresende 2016 stehen im **literadio-Hörarchiv** auf der CBA insgesamt 1803 Beiträge zur kostenfreien Nutzung im nicht kommerziellen Bereich unter einer Creative Commons Lizenz zur Verfügung. Das Interesse ist an den protokollierten Zugriffen auf die einzelnen Beiträge im Archiv abzulesen (über 1,9 Millionen BesucherInnen und über 500 000 HörerInnen seit 2005).

Die nebenstehende Statistik (screenshot cba, 4.1.2017) gibt einen detaillierteren Einblick.

2. Umsetzung



Präsentation promedia Verlag auf der literadio Bühne auf der Leipziger Buchmesse 2016. Foto: R. Leibetseder-Löw

Auch 2016 wurde in bewährter Weise live vom Messestand der IG Autorinnen Autoren übertragen. Das **literadio** - Studio ist für alle MessebesucherInnen einzusehen, durch die offene Bauweise des Messestandes erscheint es den Betrachtern eher als Bühne denn als Studio. Stühle laden Interessierte zum Zuschauen, Zuhören und Mitwirken an dem Geschehen im **literadio** - Studio ein.

Unsere Homepage (www.literadio.org) eröffnet die Möglichkeit dem Programm von **literadio** live in zwei technischen Formaten (mp3 und ogg) per Stream zu folgen und stand sowohl der Nutzung für „rebroadcasting“ als für private Nutzung offen. Von den RedakteurInnen wurden noch im Laufe der Übertragungen die Sendungen für das Archiv beschlagwortet und innerhalb von 30 Minuten nach der Liveübertragung zur zeitversetzten Sendungsübernahme freigeschaltet.

Die Beiträge wurden urheberrechtlich abgeklärt und sind unter Creative Commons Lizenz auch weiterhin zur nicht-kommerziellen Nutzung verfügbar.

Zur Bewerbung des Programmes wurden vorab Ankündigungsjingles auf den Radios On Air gebracht. Durch Hinweise und Links auf den verschiedensten Homepages (Literaturhäuser, Radiostationen, Online Ausgaben von Printmedien,...) wurde eine dem Medium Internet adäquate Verbreitung gefunden. Direkt auf der Messe wurde das Programm mittels Plakaten (Tagesprogramme) und Folder beworben.



Das Programm der Frankfurter Buchmesse 2016 wurde auch im

„Literadio Lausch-Fest“ Webradio live übertragen.

Neben einer Programmübersicht bietet das Webradio zu den Sendungen auch die Metadaten (Inhalt, AutorInnen, Verlage) sowie den direkten Link zum Nachhören im Online – Archiv (vgl. nebenstehenden Screenshot vom 5.1.2016).

Das Webradio ist sowohl am Desktop PC wie auch auf mobilen Devices (Tablets, Smartphones) auf allen Betriebssystemen mit jedem aktuellen Browser zugänglich. Dafür ist keine extra App zu installieren. Das Programm des Webradios konnte 2016 durch die Einbindung von neuen Sendereihen von Radio FRO (Linz) und

Radio Helsinki (Graz) erweitert werden.

Literatür Lausch-Fest		literatur lausch
  		  
6. Jänner 2017		
13:03	Wolfgang Isegund und sein „Mänerbüch“ Wolfgang Isegund 14.05.2016	
14:02	Die Welt als Ökonomie – Barbara Pürschell, Gertraud Pösch, Rita Zeman Barbara Pürschell 15.05.2016	
Neuerzählungen 2013 in der Edition-ÄV		
14:08	Neuerzählungen Buchreihe 2013 13.10.2013	
Allgemeines: Leipziger Buchmesse 8 – Tag 3		
14:58	Valens Felsch: Die Welt mit mehr Innen- und Außenfeldern und Bildern Felsch, Valens 15.10.2015	
15:13	Im Gespräch: Catherine J. Setz Leipziger Buchmesse 2015 15.10.2015	
15:26	Gabriele Kluge: Höllebilder Leipziger Buchmesse 2016 09.11.2016	
16:26	Paula Tschann: Karrieren führt ein Wort Leipziger Buchmesse 2016 19.10.2016	
16:35	Hedemakers Leistung: Durchschauen in: in unserer Platz finden in: ... Literatur als Nebenhandlung 06.05.2016	
16:58	Saschaer Brigitte: Palmen in: ... Literatur als Nebenhandlung 05.11.2016	
17:05	Am Beispiel geküsst: Peter Glaser, Autor und Journalist (Teil II) in: ... Literatur als Nebenhandlung 05.11.2016	
17:10	Bodo Noll und Jan Sasse in Langerhans Leipziger Buchmesse 2016 27.10.2016	
17:30	Stanza 814: Stealing – Der umkämpfte Mensch Stealing ist ein 20.10.2016	
19:00	Reiner Teichmann & die Zugvögel – Teil I Reiner Teichmann 20.10.2016	
19:30	Barbara Wills: Schöcher Leipziger Buchmesse 2016 20.10.2016	

3. Programm Literadio 2016

www.literadio.org fand bei den teilnehmenden österreichischen und ausländischen Verlagen, AutorInnen und auch Medien reges Interesse.

Im Programm gab es folgende Sendeschienen:

- literadio: von der literadio Redaktion vorbereitete Gespräche mit AutorInnen, VerlegerInnen und ÜbersetzerInnen. Im Rahmen dieser Sendeschiene wurde auch ein spezieller Schwerpunkt zur Literatur aus Wien, Nieder- und Oberösterreich gesetzt.

Zu hören sind Texte von / Gespräche mit / Lesungen von und Gespräche mit den *AutorInnen, HerausgeberInnen und VerlegerInnen* (in alphabetischer Reihenfolge):

a) Buchmesse Leipzig:

Olja Alvir, Corinna Antelmann, Susanne Ayoub, Michael Baiculescu, Wolfram Berger, Ana Bilić, Toni Burger, Gianrico Carofiglio, Bernhard Cella, Adelmo Cervi, Natalie De-ewan, Klaus Dermutz, Johannes Eigner, Elisabeth Etz, Alexandre Froidevaux, Daniela Fürst, Friederike Gösweiner, Florian Haderer, Heide Hammer, Mohamed Hashem, Josef Haslinger, Heiko Heinisch, Hannes Hofbauer, Ulrich Hossner, Karin Ivancsics, Gertraud Klemm, Alexandra König, Regine Koth Afzelius, Rulo Lange, Katja Langmair, Jacqueline Mayerhofer, Margret Millischer, Markus Mittmansgruber, Sonja Mönke-dieck, Kurt Mondaugen, Fanny Müller-Uri, Carina Nekolny, Klaus Detlef Olof, Oskar Panizza, Ludwig Paulmichl, Günther Payer, Petra Piuk, Veza Quinhones-Hall, Christoph Reicho, Gerhard Ruiss, Marlen Schachinger, Thomas Schmidinger, Nina Scholz, Eva Schörkhuber, Marie Sellier, Mattheus Sinko, Stefan Slupetzky, Bettina Spoerri, Imre Török, Gernot Trausmuth, Goran Vojnović, Kurto Wendt, Pia Wiesauer, Lojze Wieser

b) Buchmesse Frankfurt:

Tom Appleton, Klaus-Peter Arnold, H. C. Artmann, Michael Baikulescu, Martin Birkner, Philipp Blom, Anton Katja Cronauer, Franz Dodel, Gabriele Ecker, Ursula Effenberger, Edith Maria Engelhard, Sascha Feuchert, Joe Fischler, Marius Gabriel, Tomer Gardi, Milenko Goranovic, Gertrude Grossegger, Magdalena Grüner, Hannes Hofbauer, Sabine Hunziker, Maarten Inghels, Gert Jonke, Jochen Jung, Thomas Kager, Ralph Klever, Bernhard Knierim, Gabriele Kögl, Andreas Kranebitter, Bastian Kresser, Erika Kronabitter, Johannes Kunz, Toni Kurz, Anselm Lenz, Selma Mahlknecht, Rirette Maîtrejean, Lou Marin, Barbara Neuwirth, Ernest Nybørg, Jovan Nolic, Yves Petry, Georg Petz, Julia Rabinowich, Klaus Reichert, Eva Rossmann, Gerhard Ruiss, Marlen Schachinger, Bernd Schuchter, Gregor Seferens, Amaryllis Sommerer, F. Starik, Erwin Uhrmann, Najem Wali, Stefan Wiczorek, Lojze Wieser, Daniel Wisser, David H.T. Wong, Wu Ming

Folgende Verlage waren im Gesamtprogramm vertreten:

Assoziation A, Braumüller Verlag, Czernin Verlag, Deuticke Verlag, Drava Verlag, Droschl Literaturverlag, Edition AV, Edition Bernest, Edition Korrespondenzen, Edition Meerauge, Edition MoKka, Edition Raetia, Edition Roesner, Edition Tandem, Edition Thurnhof, Folio Verlag, Freundeskreis Buchkinder, Verlag Graswurzelrevolution, Haymon Verlag, Hollitzer Verlag, Verlag Jung & Jung, Klever Verlag, Verlag Kremayr & Scheriau, Verlag LangenMüller, Verlag Lex Liszt 12, Limbus Verlag, Literaturedition NÖ, Literaturabteilung Steiermark, Luftschacht Verlag, Mandelbaum Verlag, Merit-Verlag,

Mitgift Verlag, Mury Salzmann Verlag, New Academic Press, Verlag ohneohren, Otto Müller Verlag, Passagen Verlag, Picus Verlag, Promedia Verlag, Residenz Verlag, Rowohlt Verlag, Septime Verlag, Wieser Verlag, Verlag Wortreich, Zaglossus Verlag, Zsolnay Verlag

Das genaue Programm und die Beschreibungen der Sendungen sind online unter www.literadio.org nachzulesen. Eine Übersicht bieten auch die beiliegenden, gedruckten Programmfolder. Aufgrund der Vorlaufzeiten für den Druck konnten die aktuellen Programminhalte, die vor Ort erst entstanden, in der Printausgabe der Folder nicht im Detail berücksichtigt werden.

Das Team

Bei der Umsetzung des Projektes wirkten folgende Personen mit:

- Christian Berger, aufdraht (Projektkoordination, Redaktion, Technik)
- Mathias Fürpass, aufdraht (Grafik)
- Daniela Fürst, aufdraht (Programmkoordination, Redaktion)
- Herbert Gnauer, no-na.net (Redaktion/Connectivity)
- Roland Jankowski, aufdraht (Web)
- Gabi Kohlgruber, aufdraht (Organisation, Postproduktion)
- Moritz Kohlgruber, aufdraht (Tontechnik)
- Vincent Luger, aufdraht (Tontechnik)
- Regina Leibetseder-Löw (Web, Foto)
- Pamela Neuwirth, Freies Radio Oberösterreich (Redaktion)
- Erika Preisel, Freies Radio Salzkammergut (Redaktion)

Wir danken den ehrenamtlich Mitwirkenden, die durch Recherchearbeit und Mitarbeit bei der Organisation unterstützten und den MitarbeiterInnen der Freien Radios, die sich um die Verbreitung On Air bemühten.

Besonderer Dank gilt auch den MitarbeiterInnen der IG Autoren/Autorinnen (Martin Höfer, Dieter Scherr und Gerhard Ruiss) für die Kooperation bei der Vorbereitung und die Unterstützung vor Ort bei den Messeauftritten.

Projektleitung: Christian Berger, MA. / aufdraht

Archiv und Infos : www.literadio.org , <http://archiv.literadio.org>

Webradio: <http://stream.aufdraht.org/literadio>

Ein Kooperationsprojekt von:



Gefördert durch:

