

Entstanden aus einem Kooperationsprojekt des Verbandes Freier Radios Österreich (VFRÖ) und der IG Autorinnen Autoren macht „literadio“ Literatur im Internet und im Rundfunk seit dem Jahr 2000 hörbar.

„literadio“ gibt damit dem literarischen Schaffen jene Plattform, die aufmerksames Zuhören möglich macht. Die offene Bühne von „literadio“ ist auf der Frankfurter Buchmesse am Stand der **IG Autorinnen Autoren** zu finden.

Täglich sind live Lesungen sowie AutorInnen-gespräche und Hintergrunddiskussionen von der „literadio“-Bühne zu hören. Sofern nicht anders im Programm vermerkt, lesen die AutorInnen selbst.

Das Programm wird live im Internet auf www.literadio.org und On Air auf Radiostationen in Österreich und Deutschland übertragen. Darüber hinaus werden alle Sendungen online archiviert, beschlagwortet und sind via Internet auch nachträglich abhörbar.

Unser Webradio, aktuelle Programminfos sowie weitere Informationen sind unter www.literadio.org zu finden. Kontakt: office@literadio.org

Bühne / Messestand: **Halle 4.1, B 33**
Standtelefon: 0049/(0)176/78 69 61 95

www.aufdraht.org
IG AUTORINNEN AUTOREN
Interessengemeinschaft österreichischer Autorinnen und Autoren



Mit freundlicher Unterstützung:
In Kooperation mit der Kulturabteilung der Stadt Wien

BUNDESKANZLERAMT ÖSTERREICH
KUNST

www.literadio.org

LITERADIO

- LITERADIO is a non profit online literature platform generating content with active participation of radiostations, educational institutions (schools, libraries, etc.), booksellers, publishers, authors, podcasters and all persons who are interested in literature.
- LITERADIO is online since 2000.
- LITERADIO's archive contains readings of authors, publishers' presentations and audio reports of literature events.
- LITERADIO contains mainly audiosamples in German, but also some in different languages, e.g. English, Czech, Slowene, Slovak,...
- LITERADIO presents subjective and exemplary literature and background information on the literature scene, with priority on non-mainstream austrian literature.

Detailed informations in German
www.literadio.org

ARE YOU INTERESTED IN PRESENTING
YOUR LITERATURE on the literadio archive?

Contact: office@literadio.org

LISTEN to our WEBRADIO:
www.literadio.org



www.literadio.org

literatur zum hören
literature to listen to
littérature à écouter

Täglich live
Radioprogramm
Bühnenprogramm

Frankfurter
Buchmesse
19. – 23.10.2016
Halle 4.1
Stand B 33

Programmübersicht

Live Stream/On Demand/Webradio:
www.literadio.org

www.aufdraht.org

IG AUTORINNEN AUTOREN
Interessengemeinschaft österreichischer Autorinnen und Autoren

Mittwoch 19. Oktober 2016

12:30 – Diskussion

Reden ist Gefahr, Schweigen keine Option!

Die türkische Regierung bedroht massiv die Meinungsfreiheit. Schreiben als Gefahr für das eigene Leben? Gerhard Ruiss (IG Autorinnen Autoren), Sascha Feuchert (PEN/Writers in Prison) u.a. im Gespräch.

13:30 – Herausgeber zu Gast

Anselm Lenz vom Haus Bartleby (Hg.): Das Kapitalismustribunal

Originalbeiträge und Texte zur Revolution der ökonomischen Rechte. Der Herausgeber im Gespräch. Passagen Verlag

14:00 – Herausgeberin zu Gast

Barbara Neuwirth (Hg.): AuserLesen

Eine Anthologie anlässlich 25 Jahre Hans Weigel Literaturstipendium des Landes NÖ zur Förderung junger AutorInnen. Literaturedition NÖ

14:30 – Verleger zu Gast

Gourmandisen, Klangbücher und Utopien

Michael Baiculescu und Martin Birkner stellen die Neuerscheinungen des Mandelbaum Verlag vor.

15:00 – Autor zu Gast

Joe Fischler: Veilchens Blut

Der dritte Band ist der ultimative Showdown rund um Valerie „Veilchen“ Mauser und ihre verlorene Tochter. Haymon Verlag

15:30 – Autor zu Gast

Philipp Blom: Bei Sturm am Meer

Nach dem Tod seiner Mutter erkennt Ben, dass seine Familiengeschichte eine große Illusion ist. Eine Studie über Vatersein, Kindsein und Lebenslügen. Zsolnay Verlag

16:00 – Präsentation

Johannes Kunz: Ella Fitzgerald

Eine Biografie über Leben und Zeit der Jahrhundert-Sängerin Ella Fitzgerald. Lesung Marius Gabriel. Verlag LangenMüller

16:30 – Autorin zu Gast

Gertrude Grossegger: zwirnen

In Grosseggers unveröffentlichtem Text werden mehrere Bewusstseins Ebenen der Protagonistin miteinander „verzwirnt“, mit dem Wunsch, Klarheit zu finden. Literaturabteilung Stmk

17:00 – Autor zu Gast

Georg Petz: Der Hundekönig

Die unveröffentlichte Erzählung ist die zwölfte in einer Textsammlung, angelehnt an das „My Chemical Romance“-Punkrock-Konzeptalbum „Black Parade“. Literaturabteilung Stmk

Donnerstag 20. Oktober 2016

13:00 – Autorin zu Gast

Eva Rossmann: Gut, aber tot

Fleisch essen kann gefährlich sein, vegan leben auch. Mira Valensky recherchiert im Dunstkreis radikaler Fleischverweigerer. Folio Verlag

13:30 – Verleger zu Gast

Yves Petry: In Paradisum

Aus einer Skandalpressemeldung über einen Mord erschafft Petry einen Roman, der mit literarischen Mitteln Bizarres plausibel und Schreckliches erträglich macht. Der Verleger Jürgen Lagger im Gespräch.

14:00 – Autorin zu Gast

Julya Rabinowich: Krötenliebe

Die Autorin hat aus historischem Stoff, rund um Alma Mahler, und dem Faden der Fiktion einen faszinierenden Roman gewebt. Deuticke Verlag

14:30 – Autorin zu Gast

Amaryllis Sommerer: Wie das Leben geht

Die Geschichte eines Mannes, der das Trauma des Krieges nicht los wird und schließlich zum Außen-seiter wird. Picus Verlag

15:00 – Autorin zu Gast

Sabine Hunziker: Flieger stören Langschläfer

Eine Dreierkonstellation in Judiths Liebesleben stört ihre bürgerliche Vorstellungswelt und bringt mehr und mehr Probleme mit sich. Septime Verlag

15:30 – Verleger zu Gast

Selma Mahlknecht: Luba und andere Kleinigkeiten

Ein Roman über eine junge Frau, die mit ihrem Leben und ihrer Rolle überfordert ist. Der Verleger Thomas Kager im Gespräch. Lesung Marius Gabriel. Edition Raetia

16:00 – Verlegerin zu Gast

Querschläger, Mysterien und Anderes

Die Verlegerin Ursula Effenberger im Gespräch über aktuelle Neuerscheinungen im Verlag. Lesung Marius Gabriel. Mitgift Verlag

16:30 – Herausgeber zu Gast

Andreas Kranebitter (Hg.): Gedenkbuch für die Toten des KZ Mauthausen und seiner Außenlager

Der Herausgeber im Gespräch. Lesung Gerhard Ruiss, Marius Gabriel und Daniela Fürst. New Academic Press

Freitag 21. Oktober 2016

12:30 – Herausgeber zu Gast

Klaus Reichert (Hg.): H. C. Artmann. Gesammelte Prosa

Der Herausgeber im Gespräch zu Artmanns Gedichten. Lesung Marius Gabriel. Residenz Verlag

13:00 – Autor zu Gast

Tomer Gardi: Broken German

Eine erfrischende Antwort auf die „Kulturangst“ vor der Überfremdung. Droschl Literaturverlag

13:30 – Autor zu Gast

Bernd Schuchter: Jacques Callot und die Erfindung des Individuums

Callot, Kupferstecher und wahrer Künstler seines Fachs, ist auch 400 Jahre später noch von großer Bedeutung. Braumüller Verlag

14:00 – Autor zu Gast

Najem Wali: Im Kopf des Terrors

Vom Töten mit und ohne Gott. Eine kritische Kulturgeschichte des Terroristen, der sich auf Gott beruft und ihn durch seine Taten leugnet. Residenz Verlag

14:30 – Autorin zu Gast

Edith Maria Engelhard: Der Komponist

Die Autorin im Gespräch zu ihrem neuen Roman. Edition Tandem

15:00 – Autorin zu Gast

Marlen Schachinger: Martiniloben

Ländliche Idylle – mehr Schein als Sein. Ein dystopischer Roman, in dem aktuelle gesellschaftliche Probleme zum Kollaps führen. Septime Verlag

15:30 – Verleger zu Gast

Gert Jonke: Geometrischer Heimatroman

Der Verleger Jochen Jung im Gespräch über Jonkes Klassiker von 1969. Lesung Marius Gabriel. Verlag Jung & Jung

16:00 – Autor zu Gast

Daniel Wisser: Kein Wort für Blau

Kurze Prosatexte voller tragikomischer Helden. Der Verleger Ralph Klever im Gespräch mit dem Autor. Klever Verlag

16:30 – Autor zu Gast

Erwin Uhrmann: Abglanz Rakete Nebel

Gedichte zwischen praller, konkreter Realität und zartesten Assoziationen, die sich im Atemhauch auflösen. Limbus Verlag

17:00 – Autor zu Gast

Bastian Kresser: Piet

Der einfallslose Autor Fabian lernt Piet kennen, der voller Geschichten ist. Doch wer ist Piet? Was stimmt mit ihm nicht? Limbus Verlag

Samstag 22. Oktober 2016

13:00 – Autor zu Gast

Bernhard Knierim: Ohne Auto leben

Ein Handbuch für den Verkehrsalltag, in dem theoretisch und praktisch für ein autofreies Leben argumentiert wird. Verlag Promedia

13:30 – Autor zu Gast

Tom Appleton: Hessabi

Eine unvergleichlich komische Coming-of-Age-Geschichte eines Persers, der in Deutschland der 60er-Jahre aufwächst. Czernin Verlag

14:00 – Verleger zu Gast

Novitäten aus der Edition Thurnhof

Der Verleger Toni Kurz im Gespräch. Lesung Marius Gabriel.

14:30 – Autor und Übersetzer zu Gast

F. Starik, Maarten Inghels: Das einsame Begräbnis

Geschichten und Gedichte zu vergessenen Leben. AutorInnen erstellten Gedichte für vereinsamt verstorbene Menschen. Edition Korrespondenzen

15:00 – Autor zu Gast

Milenko Goranovic: Vom Winseln der Hunde

Ein teils autobiografischer Roman, der in der Geschichte einer rostigen Mundharmonika die Geschichte eines ganzen kriegerischen Jahrhunderts bündelt. Lesung Marius Gabriel. Wieser Verlag

15:30 – Autor zu Gast

Jovan Nolic: Das Orchester der Frauen, die mich verlassen haben

Ein sentimentaler Baedeker durch Hotels und die Riviera Exjugoslawiens, ein Tribut an Musik und Lifestyle der 60er und 70er Jahre. Lesung Marius Gabriel. Drava Verlag

16:00 – Autor zu Gast

Franz Dodel: Nicht bei Trost

Ein Buch der Sequenzen und die Fortsetzung seines nun auf 30000 Zeilen angestiegenen Endlos-gedichts. Edition Korrespondenzen

16:30 – Autor zu Gast

Ernest Nyborg: Lena Halberg - New York ,01

Die Reporterin Halberg entdeckt Hinweise auf die wahren Hintergründe zu 9/11. Waren die Anschläge nur Teil eines unfassbaren Komplotts? Edition AV

Sonntag 23. Oktober 2016

13:00 – Autor zu Gast

Lou Marin: Rirette Maitrejean

Leben und Werk der bisher im deutschsprachigen Raum unbekanntem Attentatskritikerin, Anarcha-feministin und Individualanarchistin. Verlag Graswurzelrevolution

13:30 – Autorin zu Gast

Gabriele Kögl: Höllenkinder

Der innere Monolog einer 80jährigen Bäuerin, anlässlich ihres Geburtstages. Ein Monolog, der ihr laut nie möglich gewesen ist. Edition Roesner

14:00 – Autorin zu Gast

Erika Kronabitter: La Laguna

Ein Buch über den Konflikt zwischen Liebe und Freiheit, Verantwortung und Toleranz. Und ein Roman über ein mysteriöses Verschwinden. Lesung Marius Gabriel. Verlag Wortreich

14:30 – Verleger zu Gast

25 Jahre Edition Raetia

Der Verleger Thomas Kager im Gespräch über 25 Jahre Verlagsarbeit der Südtiroler Edition Raetia.

15:00 – Autor und Übersetzerin zu Gast

David H.T. Wong: Flucht zum Goldenen Berg

Eine Immigrationsgeschichte voll Diskriminierung, Ausbeutung und Widerstand, wie sie überall auf der Erde vorkommt. Übersetzung Anton Katja Cronauer. Edition AV

15:30 – Verleger zu Gast

...am Ende der Messe das Beste

Der Verleger Lojze Wieser im Gespräch mit Christian Berger über Aktuelles, Schönes und Erfreuliches.

FREIHEIT
für die inhaftierten
AutorInnen
in der Türkei!
www.literadio.org