

Entstanden aus einem Kooperationsprojekt des Verbandes Freier Radios Österreich (VFRÖ) und der IG Autorinnen Autoren macht „literadio“ Literatur im Internet und im Rundfunk seit dem Jahr 2000 hörbar.

„literadio“ gibt damit dem literarischen Schaffen jene Plattform, die aufmerksames Zuhören möglich macht. Die offene Bühne von „literadio“ ist auf der Frankfurter Buchmesse am Stand der **IG Autorinnen Autoren** zu finden.

Täglich sind live Lesungen sowie AutorInnen-gespräche und Hintergrunddiskussionen von der „literadio“-Bühne zu hören. Sofern nicht anders im Programm vermerkt, lesen die AutorInnen selbst.

Das Programm wird live im Internet auf [www.literadio.org](http://www.literadio.org) und On Air auf Radiostationen in Österreich und Deutschland übertragen. Darüber hinaus werden alle Sendungen online archiviert, beschlagwortet und sind via Internet auch nachträglich abhörbar.

Unser Webradio, aktuelle Programminfos sowie weitere Informationen sind unter [www.literadio.org](http://www.literadio.org) zu finden. Kontakt: [office@literadio.org](mailto:office@literadio.org)

Bühne / Messestand: **Halle 4.1, B 33**



Mit freundlicher Unterstützung:

In Kooperation mit der Kulturabteilung der Stadt Wien



## LITERADIO

- **LITERADIO** is a non profit online literature platform generating content with active participation of radiostations, educational institutions (schools, libraries, etc.), booksellers, publishers, authors, podcasters and all persons who are interested in literature.

- **LITERADIO** is online since 2000.

- **LITERADIO's** archive contains readings of authors, publishers' presentations and audio reports of literature events.

- **LITERADIO** contains mainly audiosamples in German, but also some in different languages, e.g. English, Czech, Slowene, Slovak,...

- **LITERADIO** presents subjective and exemplary literature and background information on the literature scene, with priority on non-mainstream austrian literature.

Detailed informations in German  
[www.literadio.org](http://www.literadio.org)

ARE YOU INTERESTED IN PRESENTING  
YOUR LITERATURE on the literadio archive?

Contact: [office@literadio.org](mailto:office@literadio.org)

LISTEN to our WEBRADIO:  
[www.literadio.org](http://www.literadio.org)



**literatur zum hören  
literature to listen to  
littérature à écouter**

**Täglich live  
Radioprogramm  
Bühnenprogramm**

**Frankfurter  
Buchmesse  
11. – 15.10.2017  
Halle 4.1  
Stand B 33**

**Programmübersicht**

Live Stream/On Demand/Webradio:  
[www.literadio.org](http://www.literadio.org)



Mittwoch 11. Oktober 2017

### 13:00 – Diskussion

#### **Funkhäuser verkauft man nicht!**

Die Funkhausanthologie versammelt Textbausteine zur Wiederrichtung einer Kulturinstitution. Gerhard Ruiss, Herausgeber und Geschäftsführer der IG Autorinnen Autoren, im Gespräch.

### 13:30 – Autorin zu Gast

#### **Gertraud Klemm: Erbsenzählen**

Annika will frei sein ohne die Schranken der neoliberalen Leistungs- und traditionellen Wertegesellschaft. Aber wie geht ein Leben ohne „Erbsenzählen“? Literaturverlag Droschl

### 14:00 – Autor zu Gast

#### **Gernot Werner Gruber: Das unendlich komplizierte Leben der Leiche Ötzi**

Im ersten Band der Trilogie „Reanimo“ wird die Gletscherleiche Ötzi wieder zum Leben erweckt. Ein Experiment mit unvorhersehbaren Folgen. Lesung Marius Gabriel. Edition Raetia

### 14:30 – Autorin zu Gast

#### **Petra Piuk: Toni und Moni**

Piuk beschreibt die provinzielle Antiidylle und zerstört Stück für Stück den Schein einer heilen Welt. Bitterböse und zugleich höchst unterhaltsam, (k)ein Heimatroman. Verlag Kremayr & Scheriau

### 15:00 – Verleger zu Gast

#### **Oxohyph wird 100**

Ein Gespräch mit dem Oxohyphen und Verleger Toni Kurz zur 100sten Wortkreation ohne Bedeutung. Lesung Marius Gabriel. Edition Thurnhof

### 15:30 – Autor zu Gast

#### **Herbert Dutzler: Letzter Fasching**

Fasching im Ausseerland und Inspektor Gasperlmaier soll nach einer Morddrohung verdeckt ermitteln. Und trotzdem wird einer erstochen ... Haymon Verlag

### 16:00 – Autor zu Gast

#### **Manfred Bauschulte: René Char. Poet und Partisan**

Eine Biographie über den Lyriker, Widerstandskämpfer und Freund Martin Heideggers in Form einer chronologischen Revue durch Leben und Werk Chars. Verleger Ralph Klever im Gespräch mit dem Autor. Klever Verlag

### 16:30 – Herausgeber zu Gast

#### **Peter Engelmann (Hg.): Stören!**

Das Buch führt anhand ausgewählter Dokumente in die 1980er-Jahre, die Hoch-Zeit der „Postmodernen Philosophie“ Frankreichs und illustriert die Anfänge des Projekts Passagen Verlag. Passagen Verlag

Donnerstag 12. Oktober 2017

12:30 – Diskussion

**10 Jahre Buch Wien**

Gustav Soucek (Geschäftsführer HVB) im Gespräch mit Gerhard Ruiss (IG Autorinnen Autoren) über Neu-erungen und Perspektiven der Buchmesse in Wien.

13:00 – Autor zu Gast

**Gerald Szyszkowitz: Marlowe und die Geliebte von Lope de Vega**

Ist Marlowe Shakespeare? Szyszkowitz spinnt den Faden weiter und lässt Marlowe auf Cervantes und de Vega treffen. Edition Rösner

13:30 – Herausgeber zu Gast

**Stefan Zweig - Verschollene Texte**

Stefan Zweigs bislang verschollene Texte eröffnen neue Perspektiven auf sein Gesamtwerk. Herausgeber und Verleger Erich Schirhuber im Gespräch. Lesung Marius Gabriel. Edition Rösner

14:00 – Autor zu Gast

**Paul Auer: Kärntner Ecke Ring**

Der Egozentriker Bilinski bereitet seinen apokalyptischen Coup vor. Doch die Einzigsten, die ihm wichtig sind, bringen alles ins Wanken. Septime Verlag

14:30 – Autor zu Gast

**BUCH13 sorgt für SEITENSTECHE**

Die Kärntner Literaturinitiative BUCH13 bewegt einiges im Bundesland. Obmann und Autor Gerald Eschenauer im Gespräch. Mitgift Verlag

15:00 – Autor zu Gast

**Selim Özdoğan: Wo noch Licht brennt**

Nach 8 Jahren verlässt Gül nochmal die Türkei, um in Deutschland Fuß zu fassen. Ein Roman über Heimat, kulturelle Identität und das Leben zwischen zwei Welten. Haymon Verlag

15:30 – Autorin zu Gast

**„Zsuzsanna Gahse: Siebenundsiebzig Geschwister“**

Gahses Buch ist unterwegs in der Fülle von Geschwisterkonstellationen und ihren Gestimmtheiten, immer wieder neue Textformen generierend. Edition Korrespondenzen

16:00 – Autor zu Gast

**Jürgen Bauer: Ein guter Mensch**

Eine Hitzewelle führt zu Wasserknappheit, Stromengpässen und Kriminalität und bringt die sozialen Strukturen ins Wanken. Nur eine dystopische Phantasie? Septime Verlag

16:30 – Autoren zu Gast

**Gegen den Ball - Wenn Autoren kicken**

Schriftsteller aus 12 Ländern schreiben über die vielen Spielarten der Weltsprache Fußball. Zu Gast sind Thomas Pörtl, Gerhard Ruiss, Wolfgang Bortlik, Eric Niemann. Sisyphus Verlag

Freitag 13. Oktober 2017

13:00 – HerausgeberInnen zu Gast

**W. Kühn, K. Strasser (Hg.): Mein Industrieviertel**

Die 4. Anthologie zeigt, wie vielfältig das Industrieviertel ist, und sammelt Arbeiten von AutorInnen und KünstlerInnen, die sich hier niedergelassen haben oder von hier stammen. Literaturedition NÖ

13:30 – Lektor zu Gast

**Sebastijan Pregelj: Chronik des Vergessens**

Ein pensionierter Jurist glaubt an einen glücklichen Lebensabend im Altersheim, denn noch hat er alles unter Kontrolle, noch...Der Lektor Carsten Schmidt im Gespräch. Lesung Marius Gabriel. Drava Verlag

14:00 – Autor zu Gast

**Klaus Siblewski: Der Gelegenheitskritiker**

Zuerst gut im Geschäft, sieht sich der Literaturkritiker zunehmend mit Überlebensfragen beschäftigt. Ist er Opfer einer Buchkritik, die sich selber abschafft? Residenz Verlag

14:30 – Autorin zu Gast

**Eva Rossmann: Patrioten**

Nationalismus, Terror, Hass. Die Angst geht um in Europa. Ein gekreuzigter Parteichef verflucht die Leben unterschiedlichster Menschen. Aber nicht der Mord ist wichtig, sondern wer die eigentlichen Patrioten sind? Folio Verlag

15:00 – Übersetzerin zu Gast

**Dominique Fernandez: Signor Giovanni - Der Tod Winkelmanns in Triest**

Fernandez greift in seinem Roman den Mord an Winkelmann wieder auf und wirft ein neues Licht auf das Geschehene. Die Übersetzerin Margret Millicher im Gespräch. Verlag Turia & Kant

15:30 – Autorin zu Gast

**Anna-Elisabeth Mayer: Am Himmel**

Mayer rekonstruiert den Aufstieg eines Mannes, der durch seine Gier zu Fall gebracht wird. Sie entlarvt eine Gesellschaft, die alles dem falschen Schein von Geld und Macht unterwirft. Verlag Schöffling & Co.

16:00 – Autor zu Gast

**Wolfgang Radlegger: Roma - zum Betteln verdammt**  
Radlegger begibt sich auf die Spur einer Minderheit, die bis heute verfolgt und ausgegrenzt wird. Ein Plädoyer für Toleranz. Edition Tandem

16:30 – Herausgeber zu Gast

**Ullrich Mies/Jens Wernicke (Hg): Fassendemokratie und Tiefer Staat**

Sind wir auf dem Weg in ein autoritäres Zeitalter? Eine Sammlung an Beiträgen über die ökonomisch Mächtigen und Ihre Verflechtungen mit dem Staat. Promedia Verlag

Samstag 14. Oktober 2017

13:00 – Autor zu Gast

**Gerald Kurdoğlu Nitsche: Steine am Weg / Podium TÜRKEI**

Der Herausgeber der Anthologie über die Fahrenden in Europa und seine Sammlung zeitgenössischer türkischer Literatur im aktuellen Podium-Heft. EYE Verlag

13:30 – Verleger zu Gast

**Elizabeth David: Die französische Küche**

Passend zum Messeschwerpunkt: Das Standardwerk zur französischen Küche aus England, übersetzt von Margot Fischer. Verleger Michael Baiculescu im Gespräch. Mandelbaum Verlag

14:00 – Autorin zu Gast

**Isabella Breier: DesertLotusNest**

Die Ghostwriterin Esther entdeckt in Andalusien eine österreichische Arbeitslosenkursmaßnahme. Roman, Road-Novel, Wissenschaftsbetriebssatire und Prosa in Einem. Bibliothek der Provinz

14:30 – Autorin zu Gast

**Maria Thaler: Moi**

Moi nimmt am Sterbebett ihren Pflegesohn Federico mit auf eine letzte Reise in die Vergangenheit. Lesung Marius Gabriel. Edition Raetia

15:00 – Lektor zu Gast

**Literatur des 20. Jahrhunderts:**

**Leo Lania / Charlotte Perkins Gilman**

Die neue Reihe präsentiert Perkins Gilmans „Diantha oder der Wert der Hausarbeit“ und Lantias „Land im Zwielicht“. Lektor Benedikt Viertelhaus im Gespräch. Mandelbaum Verlag

15:30 – Präsentation

**Johannes Kunz: 100 Jahre Österreich**

Die Politik 1918-2018 im Spiegel des Humors. Ein vergnüglichen Blick auf Ständestaat, Nazidiktatur und Demokratie. Lesung Marius Gabriel. Amalthea Verlag

16:00 – Übersetzerin zu Gast

**David Gribble: Überlebensschule**

Gribble beschreibt Bildungseinrichtungen mit aktiver Beteiligung von benachteiligten Jugendlichen. Die Übersetzerin Lotte Kreissler im Gespräch. Mandelbaum Verlag

16:30 – Aufgelesen

**Interessantes**

**direkt von der Frankfurter Buchmesse 2017**

Sonntag 15. Oktober 2017

13:00 – Autorin zu Gast

**Birgit Müller-Wieland: Flugschnee**

Was macht das Glück einer Familie aus, fragt Lucy mit Blick auf die eigene nicht so glückliche Familie. Welche Rolle spielt längst Vergangenes in der Gegenwart? Verlag Otto Müller

13:30 – Autor zu Gast

**Hans Augustin: Berlin. Danziger Straße**

Gedichte zeigen uns mehr von der Welt, als wir sonst wahrnehmen würden, sei es in der Liebe, im Alltag oder in der Politik. Edition Laurin

14:00 – Autor zu Gast

**Peter Marius Huemer: Die Bewässerung der Wüste**

Die brillante Studentin Persephone macht eine bahnbrechende Entdeckung und gerät in einen Kampf um Anerkennung und Deutungshoheit mit dem Archäologen Dr. Thiel. Sisyphus Verlag

14:30 – Übersetzer zu Gast

**Michael Englishman: 163256 - Eine Autobiografie des Widerstands**

Eine Geschichte von Mut, Einfallsreichtum und Charakterstärke des niederländischen Juden Michael Englishman während des 2. Weltkriegs und danach. Der Übersetzer Anton K. Cronauer im Gespräch. Edition AV

15:00 – Übersetzer zu Gast

**Yi Sha: Überquerung des gelben Flusses 2**

Band 1 erhielt 2016 den Übersetzungspreis. Nun ist Band 2 erschienen. Der Übersetzer Martin Winter im Gespräch. Verlag fabrik.transit

15:30 – Verleger zu Gast

**Lojze Wieser: Der Geschmack Europas**

Kulturreisen mit dem Gaumen. Gourmet, Autor und Verleger im Gespräch über seine kulinarischen Reise-reportagen. Lesung Marius Gabriel. Wieser Verlag